



con il patrocinio di:



*Ambasciata
della Repubblica di Bulgaria
Roma*



**Comune
di Modena**



**Istituto
Bulgaro di
Cultura**

e con la collaborazione di:



presenta il

Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolaj Ghiaurov”

Finale il 9 gennaio 2022– Modena



<https://www.concorsonicolajghiaurov.com>
+ 39. 328.6624633 direzioneartistica@associazioneactea.com

Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolaj Ghiaurov”

Finale il 9 gennaio 2022– Modena

Scadenza iscrizioni: 8 dicembre 2021

Quota di partecipazione: € 80,00

Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolaj Ghiaurov”

REGOLAMENTO

1. Il **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolaj Ghiaurov”**, dedicato alla memoria del grande basso bulgaro e modenese d’adozione, è aperto a tutti i cantanti lirici di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, purché alla data di inizio del concorso abbiano già compiuto 18 anni.
2. Per partecipare al **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE “Nicolaj Ghiaurov”** il candidato dovrà inviare domanda di iscrizione esclusivamente mediante l’apposito form presente sul sito **<https://concorsonicolajghiaurov.com>** e allegare:
 - a) il Bando del Concorso e la Domanda di iscrizione;
 - b) un breve curriculum artistico di una pagina;
 - c) Ricevuta di versamento di € **80,00** della quota di iscrizione con causale *Quota di iscrizione al Concorso Ghiaurov 2021 + Nome e Cognome del candidato*, indirizzata a:
Associazione Culturale Actea c/o BPER Banca s.p.a, agenzia 8 di Modena
IBAN:IT31F053871290600003125089
BIC SWIFT: BPMOIT22XXX.
 - c) L’informativa privacy compilata e firmata;
 - d) Copia del proprio documento di riconoscimento;

Si specifica che:

- la quota d’iscrizione versata non potrà più essere restituita in caso di rinuncia o mancata presenza dell’interessato, per qualsiasi motivo.
- La domanda NON sarà presa in considerazione qualora, alla data di scadenza dell’iscrizione, il concorrente abbia fatto pervenire una domanda incompleta e/o senza la ricevuta del pagamento della quota d’iscrizione.
- In caso di mancata partecipazione al concorso, la segreteria non è tenuta, in nessun caso, al rimborso della quota d’iscrizione.

Il termine ultimo per l’iscrizione è fissato per il giorno **8 dicembre 2021**.

3. Il programma musicale che ogni candidato propone deve comprendere 4 arie d’opera di qualsiasi periodo (devono essere eseguite a memoria) almeno una delle quali deve essere in lingua italiana.



4. Una registrazione video in formato MP4 dell'aria che il candidato presenta per la selezione eliminatoria con accompagnamento al pianoforte. Si specifica che tale registrazione deve essere di buona qualità e deve mostrare inequivocabilmente il candidato nella sua esecuzione vocale.
5. Il Concorso si articolerà in 3 sessioni (eliminatória, semifinale e finale).
6. Questo anno, a causa della situazione pandemica legata al Covid-19, le fasi eliminatória e semifinale si terranno online. La finale si terrà presso il **Teatro San Carlo di Modena nel giorno 9 gennaio 2022 alle ore 18.00.**
 - La fase eliminatória consisterà nella valutazione del video scelto dal candidato. I candidati ammessi alla semifinale saranno avvisati tramite posta elettronica e/o mediante pubblicazione sul sito del concorso e/o pagina facebook del concorso.
 - La fase semifinale consisterà nella valutazione di un'altra aria tra quelle presentate dal candidato. I cantanti ammessi alla semifinale dovranno inviare entro 24 ore dalla pubblicazione degli esiti della fase eliminatória un secondo video MP4. Si specifica che tale registrazione deve essere di buona qualità e deve mostrare inequivocabilmente il candidato nella sua esecuzione vocale. I cantanti ammessi alla finale saranno avvisati tramite posta elettronica e/o mediante pubblicazione sul sito del concorso e/o pagina facebook del concorso. Per favorire l'organizzazione dell'eventuale viaggio dei cantanti ammessi alla finale l'elenco degli ammessi sarà reso noto possibilmente non oltre il **25 dicembre 2021**.
 - La fase finale – si terrà sotto forma di concerto il **9 gennaio 2022 presso il Teatro San Carlo di Modena alle ore 18.00.** I cantanti eseguiranno un'aria scelta dalla commissione tra quelle presentate dal candidato.
7. Il concerto finale sarà aperto al pubblico salvo limitazioni dettate dalla vigente normativa in materia di Covid-19.

Qualora le condizioni epidemiologiche e sanitarie legate al Covid-19 non dovessero consentire il normale svolgimento della finale in presenza la stessa si svolgerà online.
8. La giuria deciderà a suo inappellabile giudizio la ripartizione dei premi e, qualora lo ritenesse opportuno, l'eventuale non assegnazione. Il componente della commissione, che presenta un allievo, dovrà astenersi dalla votazione. La giuria ha la facoltà di interrompere la prova di un candidato se lo ritiene opportuno.
9. Tutti i finalisti ammessi alla finale - concerto del 9 gennaio 2022 riceveranno un diploma d'onore.
10. I premi da assegnare sono i seguenti:
 - **I Classificato € 3.000,00;**
 - **II Classificato € 1.500,00;**
 - **III Classificato € 700,00;**
 - Premio **Paolo Silveri** di € **1.000,00** al miglior giovane che non abbia compiuto i 30 anni di età offerto dalla figlia dell'artista M^oSilvia Silveri;
 - Premio **Nicolaj Ghiaurov** di € **500,00** al miglior basso finalista del concorso;
 - **Ruoli lirici nelle produzioni della stagione 2022 di Parma OperArt** agli eventuali cantanti ritenuti idonei.

I vincitori dei premi sopra elencati, dichiarano la propria disponibilità ad esibirsi a titolo gratuito in un concerto di premiazione in altra sede nell'anno 2022. La mancata partecipazione al concerto dei vincitori equivale alla rinuncia da parte del vincitore e comporta la perdita del premio.



11. La commissione giudicatrice sarà composta da:
Roberto Scandiuzzi, cantante lirico, *Presidente della commissione giudicatrice*;
Anna Maria Chiuri, cantante lirica;
Giovanna Lomazzi, vice presidente As.Li.Co;
Micaela Magiera, scrittrice;
Eddy Lovaglio, presidente di Parma OperArt;
Silvia Silveri, pianista;
Jordi Pujal, agente lirico Agenzia *Impresario Artists Management* (Germania);
Christian Starinieri, casting manager Agenzia lirica *DM Artist di Mario Dradi* (Italia);
Gianni Coletta, direttore artistico *Concorso Internazionale di Canto Lirico "Nicolaj Ghiurov"*.
12. Durante lo svolgimento del **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE "Nicolaj Ghiurov"**, ivi compreso il concerto finale, gli iscritti potrebbero essere oggetto di riprese audio- video. I candidati, iscrivendosi al Concorso, autorizzano l'Associazione Artistico Culturale ACTEA aps ad effettuare tali riprese, rinunciando ad ogni richiesta economica e di rivalsa per l'utilizzo e la diffusione delle immagini e delle registrazioni audio-video, dichiarano inoltre di aver preso visione dell'informativa resa ai sensi del D.Lgs 196/2003, del GDPR 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, della quale si allega copia alla domanda di iscrizione (scaricabile dal sito www.concorsonicolajghiaurov.com).
13. Non si assumono responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante lo svolgimento di tutto il Concorso.
14. I candidati ammessi alla finale devono presentarsi al concorso con una copia degli spartiti delle arie scelte da consegnare ai pianisti accompagnatori.
15. La segreteria del concorso mette a disposizione gratuita il pianista accompagnatore; qualora il concorrente volesse partecipare con il proprio pianista accompagnatore, previa comunicazione, dovrà assumersi tutti gli oneri di viaggio, alloggio e altre spese del suddetto.
16. L'Associazione artistico culturale ACTEA aps comunicherà ai candidati la data, l'orario e il luogo di convocazione alla fase finale del concorso a mezzo web (mediante pubblicazione avviso su <https://www.concorsonicolajghiaurov.com> e/o pagina Facebook del concorso e/o email.
17. L'Associazione artistico culturale ACTEA aps si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche al presente regolamento qualora lo si rendesse necessario.
18. Si ribadisce che, ai sensi del D. Lgs. del 30 giugno 2003 n° 196 Codice in materia di protezione dei dati personali, l'Associazione artistico culturale ACTEA aps informa che i dati forniti dalla scheda d'iscrizione saranno dalla stessa associazione conservati ed utilizzati in modo esclusivo e che, ai sensi del citato Decreto Legislativo, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al suo utilizzo.
19. Il titolare autorizza l'Associazione artistico culturale ACTEA aps al trattamento dei propri dati personali al fine di procedere alla sua iscrizione al **Concorso Internazionale di Canto Lirico VOX MUTINAE "Nicolaj Ghiurov"** e per tutte le attività amministrative e pubblicitarie che l'Associazione intendesse promuovere.



20. Il documento di iscrizione ha valore legale e, in caso di dispute, l'unico testo che ha valore è nell'originale testo italiano. In caso di contestazione è competente il Foro di Modena.

Per informazioni: <http://www.concorsonicolajghiaurov.com> -
cell.328.6624633 email direzioneartistica@associazioneactea.com

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione del presente regolamento e della relativa informativa privacy nella loro totalità, in particolare del punto 10 dello stesso bando.

Nome e Cognome.....

data di nascita.....

Luogo di nascita.....

Residente a.....prov (.....) Stato (.....)

Via.....

Per accettazione del bando
Luogo e data

Firma



